

## Plásticos y mallas

### Tres tipos de pantalla que se adaptan a las necesidades

#### ¿Qué clima quiere?

La empresa sueca Ludvig Svensson presentó con una atractiva campaña de marketing tres nuevas pantallas que mejoran el crecimiento con luz difusa. Se planteó en diferentes ferias que los productores propusieran el clima que ellos necesitan para que

Ludvig Svensson les sugiera la pantalla más adecuada para conseguirlo.

La XLS 10 Ultra Revolux ofrece la ventaja de ser antiincendio ya que está fabricada con un 100% de materiales retardantes de las llamas. Además, ofrece una elevada transmisión de luz difusa (73%),

conservando un 47% de la energía. La XLS 13 F Ultra Firebreak ofrece una gran cantidad de luz difusa sin reducir la protección solar. Mantiene frescas a las plantas y tiene un 30% de efecto de sombreado. Otros beneficios añadidos son que puede ser utilizada junto con otras pantallas sin perder flexibilidad ni control. Se adapta perfectamente a cultivos como rosas, pimentos o gerberas que requieren algo de protección de la luz solar directa.

Por último, la XLS SL

Revolux está diseñada para conservar la luz añadida que exista en el interior del invernadero. Su interior blanco refleja e intensifica la luz. En la parte alta también es blanca y reduce el calor cuando es usada para sombrear. Su combinación blanca/blanca sin aluminio ayuda a no elevar el calor de la luz y conserva un 50% de la energía.

Para saber más...

[www.ludvigsvensson.com](http://www.ludvigsvensson.com)

## Plásticos y mallas

### Telas de suelo de Agrocomponentes

#### Suelo permeable muy resistente

Las telas de suelo de Agrocomponentes son tejidos de polipropileno diseñados para la cobertura de los suelos en explotaciones agrícolas, viveros y jardines, para evitar el nacimiento de malas hierbas, que en muchas ocasiones actúan como foco de plagas, manteniendo un suelo más limpio y accesible y reduciendo las labores de limpieza.

Están fabricadas con tejidos de primera calidad, de una gran resistencia a las distintas acciones degradativas, lo que implica una gran durabilidad.

Poseen una permeabilidad óptima (como resultado de su estructura formada por hilos dispuestos en sentido transversal) para evitar el desarrollo de malas hierbas, así como también posibles acumulaciones de agua formando charcos en la superficie de la tela (con ello se evita la proliferación de posibles enfermedades fúngicas). Esta gran permeabilidad permite la eliminación por desagüe del agua en caso



de lluvias.

Las telas están provistas de líneas para ayudar a distribuir los cultivos, de este modo facilita las tareas de movimiento y manipulación de contenedores y plantas. Pueden tener diferentes colores, por ejemplo blanco, para reflejar la luz hacia arriba, verde o negro y diferente gramaje, siendo los más usuales 100 y 130 g/m<sup>2</sup>. Además otros usos son: en terraplenes para evitar la erosión, en cubrimientos de embalses, para evitar pérdidas por evaporación y la proliferación de algas del agua, en carreteras y en jardines, para seleccionar áreas.

Para saber más...

[www.agrocomponentes.es](http://www.agrocomponentes.es)

## Internet

### Se incorporará portugués y francés

#### Tradecorp estrena web en varios idiomas



Tradecorp, empresa española centrada en el negocio de fertilizantes especiales y micronutrientes, contará a partir de ahora con dos nuevos idiomas en su página web ([www.tradecorp.com.es](http://www.tradecorp.com.es)): portugués y francés. Estas incorporaciones vienen a complementar a las versiones en español e inglés ya existentes, persiguiendo ampliar su cobertura y atender a las necesidades de accesibilidad de muchos más usuarios. Tanto de la página de inicio como los contenidos técnicos y las funciones de búsqueda, han sido traducidos, guar-

dando así todas sus funcionalidades y ventajas. La web cuenta con herramientas muy destacadas como son una práctica librería (webteca) que recopila un extenso número de ensayos oficiales llevados a cabo en todo el mundo en colaboración con organismos y universidades de gran prestigio. Además, dispone de una potente herramienta de búsqueda que relaciona los productos, cultivos y artículos de la webteca.

Para saber más...

[www.tradecorp.com.es](http://www.tradecorp.com.es)

# “La Columna”

**Francisco Ponce Carrasco**  
pacoponce@ediho.es  
www.franciscoponce.com



## La flor de la canela

**Las flores siempre interesaron como fuente de inspiración a músicos, poetas, escritores, pintores en definitiva a todos los amantes de lo bello**

Querido lector-lectora si no ha tenido la oportunidad de ‘arrullarse’ al ritmo de esta popular balada, considérese afortunado, es usted muy joven.

Esta difundida canción originaria de Perú y compuesta por Isabel ‘Chabuca’ Granda en 1955, se internacionalizó, tras recorrer América, llegó a Europa y con posterioridad dió la vuelta al mundo y todavía figura como pieza emblemática para los amantes de la melodía y por supuesto reconocida como un orgullo nacional de interpretación obligada en el acervo popular de este país.

Las flores eternamente sirvieron de inspiración a músicos, poetas, escritores, pintores en definitiva a todos los amantes de lo bello.

Existe un lenguaje de las flores que tiene sus orígenes en Oriente y se ha transmitido de generación en generación en sus diferentes culturas, pasando por el Antiguo Egipto, la Edad media, el Renacimiento, hasta el Romanticismo época de su mayor glorificación.

La rosa roja es sinónimo de amor, la amarilla de amistad, la blanca de pureza; la camelia blanca de amistad para siempre, la margarita blanca simboliza inocencia, la gardenia alegría, la flor de azahar castidad, el clavel se relaciona con la distinción y nobleza, el color púrpura es solemne y ostentoso, propio para clérigos y militares una flor adecuada sería, la liantris, orquídeas del phalaennopsis. Personalmente me gusta regalar un ramillete de violetas silvestres, que significa extrema delicadeza.

Muchos nombres propios, provienen de ellas veamos: Begonia, Azucena, Margarita, Rosa entre los más comunes. Sin embargo Jazmín que procede del árabe-persa (Yacemin) se esta popularizando en la actualidad. Narciso y Jacinto, en la mitología griega, fueron dos jóvenes muy bellos que, al morir cuentan que se trasformaron en las flores de sus respectivos nombres.

Todas estas curiosidades, nos deben aproximar a las flores, reproducirlas y cuidarlas, para hacer una naturaleza hermosa y sostenible. El placer de acariciar una flor, contemplarla, impregnarse de su aroma, son deleites para un alma sensitiva.

**Déjame que te cuente limeña, / ahora que aún perfuma el recuerdo, / ahora que aún se mece en un sueño/ el viejo puente, del río y la Alameda.**

**Jazmines en el pelo y rosas en la cara, /airosa caminaba la flor de la canela, / derramaba lisura y a su paso dejaba / aromas de mixtura que en el pecho llevaba**



INYECTORES  
HIDRAULICOS  
**FERTIC**<sup>®</sup>  
Caudal :25/500l/h  
Presion: 1/12bar



INYECTORES  
HIDRAULICOS  
**MULTIFERTIC**<sup>®</sup>  
Caudal :25/500l/h  
Presion:1/15bar

CONTROLADORES DE FERTIRRIGACION  
CONTROL PROPORCIONAL, PH, EC

**CONTROLLER'2000**<sup>®</sup>

**COMPACT-V**<sup>®</sup>

**COMPACT-S**<sup>®</sup>



AGITADORES DE  
TURBINA  
**AG**<sup>®</sup>

Av. Mar Adriatic, 1- 3. Pol. Ind. Torre del Rector  
P.O.Box 60 / 08130 STA.PERPETUA  
BARCELONA / SPAIN  
Tel: +34 935 443 040  
Fax: +34 93 5 443 161



INJECTION  
TECHNICAL  
CONTROL

7695 N. Palm Avenue,  
Ste. 605  
Fresno CA 93711  
USA  
Tel.1 559 261 4482

E-mail: [itc@itc.es](mailto:itc@itc.es)  
<http://www.fertic.com>